

ANNA K.

En el suelo de una especie de mazmorra gótica, llena de artefactos incomprensibles, yace el cadáver de un hombre a quien nadie conoce ni nadie quiere y que será enterrado bajo un nombre ajeno. Afuera está Nueva York, es 1899 y zumban los tranvías eléctricos. Los únicos testigos no conocen el lenguaje y el detective Gryce, a punto de jubilarse, teme no llegar a resolver su último caso. Sin embargo, no prevé la ayuda de una señora «muy de bien» que no cree que le corresponda involucrarse en hechos de sangre. En el siglo que comienza, las mujeres ya no son espíritus sumisos.

Anna Katharine Green (1846-1935), la «madre de la ficción detectivesca», se anticipó al género presentando casos técnicamente verosímiles y mujeres protagonistas. Esta es la primera traducción de *The circular study* al castellano.



ká
ká.lei
editora



ká

ANNA K. GREEN

LA VENGANZA CIRCULAR

LA VENGANZA CIRCULAR

ANNA K.
GREEN



ká

